TABLES DE L'ANNÉE 1952

N° 1. — JANVIER 1952

Paul REYNAUD. — Pour la Défense de l'Europe.
André BILLY. — Sainte-Beuve et Baudelaire.
Henri THOMAS. — Harry.
Joseph KESSEL. — John Hersey et la Muraille.
Jean ROSTAND. — Les nouvelles Perspectives de la Génétique.
Myriam HARRY. — De Huysmans à Pierre Loti.
MAURICHEAU-BEAUPRÉ. — Il faut sauver Versailles.
Béatrix BECK. — Léon Morin, Prêtre (II).
Miguel ZAMACOIS. — Les Obscurs, les Sans Grade.
Alfred COLLING. — Situation de la Bourse.
Paul GUTH. — Sacha Guitry Collectionneur.
Thierry MAULNIER. — De Lorca à Shakespeare.
Pierre AUDIAT. — Émigration et Révolution.
Le Mois à Paris.

N° 2. — FÉVRIER 1952

André MAUROIS. — Marcel Proust et Jean Santeuil.
Marcel PROUST. — Bergotte et Madame Desroches.
Louis KOLTZ. — L'Armée européenne.
Jean CASSOU. — Vie du Morosin.
Comte MARCHAND. — Napoléon à l'île d'Elbe (Souvenirs).
Henri MARTINEAU. — Un amour orageux de Stendhal.
Béatrix BECK. — Léon Morin, Prêtre (fin).
Pierre ROUSSEAU. — L'Astronomie découvre un nouveau Ciel.
Denise BOURDET. — Images de Paris.
Thierry MAULNIER. — La Rencontre des quatre « Grands ».
Marcel THIÉBAUT. — Le Destin de Léautaud.
Le Mois à Paris.

N° 3. — MARS 1952

Robert D'HARCOURT. — Horizons allemands.
Roger PEYREFITTE. — Le Miracle de Saint Janvier.
Henri QUEFFÉLEC. — L'Appel d'Ouessant (I).
Comte MARCHAND. — De l'Ile d'Elbe aux Tuileries (Souvenirs).
Alberto MORAVIA. — La Mexicaine.
Edmée de la ROCHEFOUCAULD. — Paul Valéry et l'Italie.
Pierre HANOTEAU. — Menaces sur les Immeubles.
Albert BÉGUIN. — L'Impatience de Pascal.
Jean MARIOTTI. — Tristan et Isolde chez les Canaques.
Paul GUTH. — Maurice Bedel.
Thierry MAULNIER. — De la Comédie Française aux Variétés.
Pierre AUDIAT. — Mémoires offensifs et défensifs.
Le Mois à Paris.

N° 4. — AVRIL 1952

André MAUROIS. — Un Poète d'Avenir.
REMY. — Pologne éternelle.
Comte MARCHAND. — De l'Ile d'Elbe aux Tuileries (fin).
Professeur Robert DEBRÉ. — De la Conception à la Naissance.
André DHOTEL. — La Nuit d'Été.
Ed. GISCARD D'ESTAING. — Aspects de la Crise.
Paul MOUSSET. — En Finlande.
Jacques POREL. — De Max Jacob à Jean Giraudoux.
Henri QUEFFÉLEC. — L'Appel d'Ouessant (II).
Denise BOURDET. — Images de Paris.
Thierry MAULNIER. — Le Théâtre.
Marcel THIÉBAUT. — Parmi les Livres.
Le Mois à Paris.

N° 5. — MAI 1952

Prosper MÉRIMÉE. — Lettres à Ivan Tourguéniev.
Gabriel PUAUX. — L'Autriche et l'Europe.
Jacques PERRET. — Notes sur le Vélo.
Comte de LIEDEKERKE BEAUFORT. — Souvenirs d'un Page.
Robert DEBRÉ. — Lorsque l'Enfant paraît.
Henri QUEFFÉLEC. — L'Appel d'Ouessant (fin).
Michel CLERC. — Oxford, Ville ouverte.
Pierre HANOTEAU. — Serons-nous logés demain ?
Paul GUTH. — Philippe Soupault et le Surréalisme.
Thierry MAULNIER. — Le Théâtre.
Pierre AUDIAT. — Les Livres d'Histoire.
Le Mois à Paris.

N° 6. — JUIN 1952

André MAUROIS. — Le Journal de Boswell.
James BOSWELL. — Londres en 1762.
PASTEUR VALLERY-RADOT. — L'Anaphylaxie.
Guérin de BEAUMONT. — Le Bilan France-Amérique.
Emmanuel ROBLÈS. — Cela s'appelle l'Aurore (I).
Henri TROYAT. — Pouchkine et Lermontov.
J. LAURENT et Cl. MARTINE. — La Voix de Tête.
Alfred MÉTRAUX. — Les Jésuites du Paraguay.
Ernest VINCENT. — La Baisse des prix.
Denise BOURDET. — Images de Paris.
Thierry MAULNIER. — Le Théâtre.
Marcel THIÉBAUT. — Les Choix d'André Gide.
Le Mois à Paris.

TABLES DE L'ANNÉE 1952

N° 1. — JANVIER 1952

Paul REYNAUD. — Pour la Défense de l'Europe.
André BILLY. — Sainte-Beuve et Baudelaire.
Henri THOMAS. — Harry.
Joseph KESSEL. — John Hersey et la Muraille.
Jean ROSTAND. — Les nouvelles Perspectives de la Génétique.
Myriam HARRY. — De Huysmans à Pierre Loti.
MAURICHEAU-BEAUPRÉ. — Il faut sauver Versailles.
Béatrix BECK. — Léon Morin, Prêtre (II).
Miguel ZAMACOIS. — Les Obscurs, les Sans Grade.
Alfred COLLING. — Situation de la Bourse.
Paul GUTH. — Sacha Guitry Collectionneur.
Thierry MAULNIER. — De Lorca à Shakespeare.
Pierre AUDIAT. — Émigration et Révolution.
Le Mois à Paris.

N° 2. — FÉVRIER 1952

André MAUROIS. — Marcel Proust et Jean Santeuil.
Marcel PROUST. — Bergotte et Madame Desroches.
Louis KOLTZ. — L'Armée européenne.
Jean CASSOU. — Vie du Morosin.
Comte MARCHAND. — Napoléon à l'île d'Elbe (Souvenirs).
Henri MARTINEAU. — Un amour orageux de Stendhal.
Béatrix BECK. — Léon Morin, Prêtre (fin).
Pierre ROUSSEAU. — L'Astronomie découvre un nouveau Ciel.
Denise BOURDET. — Images de Paris.
Thierry MAULNIER. — La Rencontre des quatre « Grands ».
Marcel THIÉBAUT. — Le Destin de Léautaud.
Le Mois à Paris.

N° 3. — MARS 1952

Robert D'HARCOURT. — Horizons allemands.
Roger PEYREFITTE. — Le Miracle de Saint Janvier.
Henri QUEFFÉLEC. — L'Appel d'Ouessant (I).
Comte MARCHAND. — De l'Ile d'Elbe aux Tuileries (Souvenirs).
Alberto MORAVIA. — La Mexicaine.
Edmée de la ROCHEFOUCAULD. — Paul Valéry et l'Italie.
Pierre HANOTEAU. — Menaces sur les Immeubles.
Albert BÉGUIN. — L'Impatience de Pascal.
Jean MARIOTTI. — Tristan et Isolde chez les Canaques.
Paul GUTH. — Maurice Bedel.
Thierry MAULNIER. — De la Comédie Française aux Variétés.
Pierre AUDIAT. — Mémoires offensifs et défensifs.
Le Mois à Paris.

N° 4. — AVRIL 1952

André MAUROIS. — Un Poète d'Avenir.
REMY. — Pologne éternelle.
Comte MARCHAND. — De l'Ile d'Elbe aux Tuileries (fin).
Professeur Robert DEBRÉ. — De la Conception à la Naissance.
André DHOTEL. — La Nuit d'Été.
Ed. GISCARD D'ESTAING. — Aspects de la Crise.
Paul MOUSSET. — En Finlande.
Jacques POREL. — De Max Jacob à Jean Giraudoux.
Henri QUEFFÉLEC. — L'Appel d'Ouessant (II).
Denise BOURDET. — Images de Paris.
Thierry MAULNIER. — Le Théâtre.
Marcel THIÉBAUT. — Parmi les Livres.
Le Mois à Paris.

N° 5. — MAI 1952

Prosper MÉRIMÉE. — Lettres à Ivan Tourguéniev.
Gabriel PUAUX. — L'Autriche et l'Europe.
Jacques PERRET. — Notes sur le Vélo.
Comte de LIEDEKERKE BEAUFORT. — Souvenirs d'un Page.
Robert DEBRÉ. — Lorsque l'Enfant paraît.
Henri QUEFFÉLEC. — L'Appel d'Ouessant (fin).
Michel CLERC. — Oxford, Ville ouverte.
Pierre HANOTEAU. — Serons-nous logés demain ?
Paul GUTH. — Philippe Soupault et le Surréalisme.
Thierry MAULNIER. — Le Théâtre.
Pierre AUDIAT. — Les Livres d'Histoire.
Le Mois à Paris.

N° 6. — JUIN 1952

André MAUROIS. — Le Journal de Boswell.
James BOSWELL. — Londres en 1762.
PASTEUR VALLERY-RADOT. — L'Anaphylaxie.
Guérin de BEAUMONT. — Le Bilan France-Amérique.
Emmanuel ROBLÈS. — Cela s'appelle l'Aurore (I).
Henri TROYAT. — Pouchkine et Lermontov.
J. LAURENT et Cl. MARTINE. — La Voix de Tête.
Alfred MÉTRAUX. — Les Jésuites du Paraguay.
Ernest VINCENT. — La Baisse des prix.
Denise BOURDET. — Images de Paris.
Thierry MAULNIER. — Le Théâtre.
Marcel THIÉBAUT. — Les Choix d'André Gide.
Le Mois à Paris.

N° 7. — JUILLET 1952

Paul CLAUDEL. — J'aime la Bible.
Jacques CHASTENET. — L'Avenir de l'Afrique Noire.
Georges NAVEL. — La Route au Miel.
J. PAUL-BONCOUR. — Un troisième Concordat?
Emmanuel ROBLÈS. — Cela s'appelle l'Aurore (II).
Jacques de RICAUMONT. — Gœbbels a-t-il fabriqué Hitler?
Michel ROUSSEAU-BELLIER. — Petite Christine, un Dimanche...
Ed. GISCARD D'ESTAING. — Réussite d'une Politique.
Michel PERRIN. — Images d'Éthiopie.
Pius SERVIEN. — Observables et Mathématiques.
Thierry MAULNIER. — Dialogues des Carmélites.
Pierre AUDIAT. — L'Ère de la Suspicion.
Le Mois à Paris.

N° 8. — AOUT 1952

Honoré de BALZAC. — La République de 1848 (Lettres).
André SIEGFRIED. — L'Auto, la Vitesse et l'Obstacle.
HERVÉ-BAZIN. — Tête-de-Toile.
Louise de VILMORIN. — L'Alphabet des Aveux.
Pierre de BOISDEFFRE. — En Allemagne Orientale.
Emmanuel ROBLÈS. — Cela s'appelle l'Aurore (fin).
Louis BAUDIN. — Pérou et Bolivie.
Maurice RAT. — A la Recherche du Graal.
Paul GUTH. — Monsieur et Madame Jouhandeau.
Yvan CHRIST. — Au Jardin du Luxembourg.
Marcel THIÉBAUT. — Drieu La Rochelle.
Le Mois à Paris.

N° 9. — SEPTEMBRE 1952

Francis CARCO. — Compagnons de la mauvaise Chance (I).
Louis KOELTZ. — Le Réarmement européen.
LA VARENDE. — Ratapoil.
Émile MIREAUX. — Où en est le Problème d'Homère?
Henri GUILLEMIN. — Victor Hugo et les Tables tournantes.
Philippe ERLANGER. — Louis XVI fondateur des États-Unis.
Jean de PANGE. — Quand Staline imite Hitler.
Agnès CHABRIER. — Escales du Pacifique.
Pierre BOULLE. — Une Nuit interminable.
Roger MASPÉTIOL. — Pour sauver les Sourds-Muets.
R.-M. ALBÉRÈS. — L'Homme divisé.
Jacques CHASTENET. — Les Affaires d'Égypte.
Pierre AUDIAT. — Les Livres d'Histoire.

N° 10. — OCTOBRE 1952

André MAUROIS. — Le Manteau de Gogol.
Robert d'HARCOURT. — La Zone de la Peur.
Blaise CENDRARS. — Partir.
Francis CARCO. — Compagnons de la mauvaise Chance (II).
Juan de la COSA. — L'Espagne pendant la Guerre.
Pieyre de MANDIARGUES. — Les Corps platoniciens.
Pierre FRÉDÉRIX. — Fascination du Mexique.
Willy SPERCO. — Des Harems aux Concours de Beauté.
Robert NACHTWEY. — Le Miracle de l'Instinct animal.
Jean MISTLER. — Du Nouveau sur Benjamin Constant.
Denise BOURDET. — Images de Paris.
Marcel THIÉBAUT. — Stendhal posthume.
Le Mois à Paris.

N° 11. — NOVEMBRE 1952

André SIEGFRIED. — Démocrates et Républicains.
RÉMY. — L'Homme, Matricule rentable.
Jacques PERRET. — Enquête sur le Machin.
Francis CARCO. — Compagnons de la mauvaise Chance (fin).
Edmée de la ROCHEFOUCAULD. — De Montréal à Chicoutimi.
Pär LAGERKVIST. — Mon Père et moi.
Yves-Gérard LE DANTEC. — Charles Cros.
Ed. GISCARD D'ESTAING. — Réalisme et Idéologie économiques.
Paul GUTH. — Georges Auric.
Thierry MAULNIER. — Le Théâtre.
Pierre AUDIAT. — Les Livres d'Histoire.
Le Mois à Paris.

N° 12. — DÉCEMBRE 1952

Georges DUHAMEL. — Souvenirs.
Léopold MARCHAND. — Le Président du Club (1).
Maurice GARÇON. — Le mariage manqué de Huysmans.
Gabriel PUAUX. — L'Imbroglio Nord-Africain.
H. H. MUNRO. — Sredni Vashtar.
Georges SALLES. — Avec Matisse du Cateau à Cimiez.
Pierre FRÉDÉRIX. — Le Maréchal Mannerheim.
Léon REY. — Une Promenade hors du Temps.
Denise BOURDET. — Images de Paris.
Pierre ROUSSEAU. — La Conquête de l'Infiniment Petit.
Thierry MAULNIER. — Giraudoux, Molière, Shakespeare...
Marcel THIÉBAUT. — Romans.
Le Mois à Paris.